

Zápis ze zasedání výboru Hlaholu dne 30. 10. 2014

Přítomni: ses. Havelková, Samková, Cmundová, br. Boháč, UV R. Novák,

Omluveny: ses. MIMOCHODKOVÁ, Lokajová

1) Termín valné hromady

Termín mimořádné valné hromady byl stanoven na 27. 11. 2014

2) Aktualizace systému internetových stránek Hlaholu

Protože práce na novém webu stále stagnuje, navrhla starostka zadání této práce firmě AG TOP TIP s.r.o., která může web vytvořit a zprovoznit do 14 dní. Potřebné finanční prostředky pro aktualizaci systému internetových stránek Hlaholu je možné čerpat v plné výši z grantu MČ Praha 1. Podmínkou je jejich proplacení do konce letošního roku. Pokud nikdo z členů Hlaholu nebude tuto aktualizaci schopen provést, bude uzavřena příslušná smlouva se společností AG TOP TIP s.r.o., která Hlaholu již před několika měsíci dala věcně i finančně přijatelnou nabídku.

Sbormistryně K. Ježková svou dřívější nabídku na zpracování web. stránek má částečně připravenou, ale zatím se nepodařilo dohodnout další postup a případné zprovoznění s br. V Zahrádkou. Odsouhlasen návrh ses. Havelkové

3) Zpráva Evy Cmundové - viz příloha - byla vyslechnuta jen některými členy výboru, protože na schůzi bylo přítomno i několik dalších členů spolku a během jednání výboru byly řešeny i jiné záležitosti. Nebylo tedy rozhodnuto o žádné záležitosti, které vyžadují stanovisko výboru. Je proto třeba, aby členové výboru své kladné nebo záporné stanovisko oznámili buď mailem, nebo je sdělili na příští schůzi výboru.

Zapsal: Pavel Boháč

Za správnost: Helena Havelková

Informace pro členy výboru - schůze 30.10.2014

1) **Malý sál** - stavební dozor firmy Remmers poslal zprávu o provedené práci s kladným hodnocením. Ve zprávě zdůrazňuje nutnost dostatečného větrání a temperování zrekonstruovaných prostor, aby veškerá vystupující vlhkost ze zdí po kompletním novém omítnutí a malování mohla postupně vysychat. Kdo považoval při akcích v pátek a v sobotu za nutné protlačovat "bublinky" na vlhkých místech na zdech, tak velice pomohl malbě. Zrovna tak polití podlahy u kláves také nevypadá dobře.

Zpráva stavebního dozoru:

Na základě Vašeho požadavku v souvislosti s akcí „ Hlahol,, - Vojtěšská – Praha 1 Vám zasílám vyjádření.

Při provádění sanačních prací v suterénech domu Zpěvácký spolek Hlahol - suterénních prostorách malého hudebního sálu a dalších špatně větratelných prostorách místnosti skladu u malého hudebního sálu a v předsáli vstupu z ulice Vojtěšské, byly dodrženy stanovené technologické postupy a z hlediska provedení pracovního

postupu prováděných sanací není připomínek a dílo splňuje všechny požadavky dle ČSN.

Připomínám pouze obecně platné pravidlo, že **po provedení vlastních sanačních a izolačních opatřeních v interiérech** neboli provedení **vnitřní dodatečné svislé izolace je nutno zajistit větrání a temperování prostor, do stabilizace poměru a vlhkosti a teploty v objektu.**

V praxi to znamená, že účinnost a funkčnost takto provedené vnitřní svislé dodatečné izolace je podporována dlouhodobě pouze kvalitním a účinným větráním těchto prostor buď samovolně či nuceně.

V těchto případech je nutné brát v úvahu zcela jistě **zvýšenou počáteční relativní vlhkost vzduchu** těchto prostor spojenou ve většině případů se špatnou cirkulací vzduchu v těchto prostorách. Negativně působí též vlastní stupeň zavlhčení či stupeň salinity sanovaného zdiva.

Dalším významným faktorem zvyšujícím přechodně již tak vysokou relativní vlhkost vzduchu je skutečnost,

že použité materiály v mokřem procesu se vždy ředí neboli míchají předepsaným a přesně daným množstvím vody.

Tato voda je potřebná k vlastnímu hydraulickému vytvrnutí a vyzrání použitých sanačních a izolačních materiálů.

Zbytková vlhkost ve formě vodní páry musí však být dostatečným způsobem odváděna pomocí běžného větrání.

S pozdravem Jan Santholzer, obchodně technický zástupce



REMMERS CZ s.r.o.

Kolovratská 1445 · 251 01 Říčany u Prahy

mobil: +420 725 711 456

www.remmers.cz

Oddíl C, vložka 57 434 • OR MS Praha • Jednatelé společnosti: Ing. Jiří Koukal CSc., Franz-Josef Schewe

2) **Luneta** - došla zpráva zhodnocující stav poškození a cenová nabídka na provedení opravy. Protože cenová nabídka není vyšší než 200 tis.Kč a rozhodnout kladně či záporně je oprávněn výbor, je na výboru, zda považuje za vhodné seznámit s nabídkou všechny členy spolku. V nabídce je uvedeno že práce by proběhly v prosinci a lednu, ale tento termín není závazný. Pokud by oprava byla odsouhlasena, lze ji provést během sborových prázdnin. Jednat s památkáři budu podle rozhodnutí výboru nebo všech členů, zda nabídku přijmout nebo odložit.

Výňatek ze zprávy je v příloze na konci. Výsledek rozhodnutí prosím na příští schůzi výboru.

3) **Oprava hlavního domovního uzávěru plynu** - není zatím provedena, protože nabídka na opravu od Pražské plynárenské, která závadu při pravidelné kontrole zjistila, byla odmítnuta, když Roman nabídl 2 jiné firmy, u nichž předpokládal, že by práce mohla být provedena laciněji. S firmami jsem byla ve spojení, jedné Roman poslal fotodokumentaci. Výsledek: tato firma požadovala úhradu za cestovné za prohlídku prostor a ani po obdržení fotodokumentace a urgenci nabídku neposlala. Druhá firma se ani po jednání a urgenci neozvala. Protože nepovažuji za vhodné opravu na plynoinstalaci odkládat, ani si nemohu dovolit úkoly hromadit, požádala jsem p. Hamáka o získání

nabídek od dvou firem, které nabízejí klientům Centry 5 až 10 % slevu za kontroly a práce. Jestliže nabídky nepošlou do 5. listopadu, nehodlám dále riskovat neprovedení opravy a požádám Centru o zadání prací Pražské plynárenské. Souhlas či nesouhlas výboru s tímto postupem je třeba uvést v zápise.

4) Oprava plynového kotle - byla minulý týden provedena po zjištění závady Helenou, Pavlem a Honzou Jiráskem při pokusu o jeho zprovoznění

5) Oprava elektroinstalace v Muzeu - byla provedena před 10ti dny, drobná zednická práce bude provedena z finančních důvodů až v souvislosti s jinými zednickými pracemi v domě nebo ve spolkových prostorách

6) Změna správcovské firmy - na VH ve své zprávě Roman napadl setrvávání u Centry. Chci jen připomenout, že kdo chce zajistit převod k jiné správcovské firmě, je třeba, aby začal s výběrem a s jednáním co nejdříve, protože je velmi komplikované převádění účetnictví k jinému datu než ke dni roční účetní uzávěrky. Je také třeba, aby se do jednání zapojil ten, kdo hodlá převzít ve výboru funkci správce domu, případně správce místností. Chci jen připomenout, že i přes nejdokonalejší znění mandátní smlouvy je dosti náročné dopracovat se k systému, který vyhovuje oběma stranám.

7) Placení inkasem - ať v budoucnu kdokoli bude sjednávat s nájemci placení nájemného, měl by považovat za jeden z důležitých bodů, projednání placení na základě trvalého příkazu, nikoli v rámci inkasa a to z důvodu, že i když jen jeden nájemník z domu platí inkasem, my platíme poště měsíční paušál 200,-- Kč + poplatek za provedení 3,20 Kč. I když jsem se o tom už zmiňovala, netušila jsem, jak je pro příjemce plateb složité. Je nutné vypovědět smlouvu o inkasu, odvolat provádění plateb. A to vše, abych ušetřila Hlaholu ročně cca 2 500,-- Kč. Z tohoto důvodu vše projednávám i za nájemce, protože pro něho není podstatné, zda platí inkasem nebo trvalým příkazem. Ještě vše není skončeno, protože je kolem toho neuvěřitelné úřadování.

8) Nabídku na spolupráci s Hlaholem poslala jedna nová nájemnice, slečna Křivánková, která v domě žila už delší dobu jako spolubydlící. Už jsem se o tom zmínila. považuji za vhodné, abychom se s ní sešli - předpokládám Helena i Roman a tu její nabídkou na reklamu zdarma a případně na další spolupráci se zabývali. Toto jen připomínám a doporučuji navrhnout termín schůzky.

9) Pronájem bytů - skutečně se podařilo i poslední volný byt pronajmout, takže budou dnem 1. listopadu všechny byty obsazené, i když dnes došlo ke komplikaci, při předávání bytu nové nájemnici. Zjistili jsme, že byl minulý týden odmontován plynoměr umístěný na chodbě, protože náš dlužník Bartoš neplatil ani za plyn. Nová nájemnice přesto byt převzala. Dohodnuto je, že Centra hned zajistí novou instalaci, ale nám se to prodraží o revizi, která je vyžadována vždy před zapojením nového plynoměru. A mimo to asi bude slušné snížit nájemnici nájemné za období, kdy bude nefunkční topení a možnost vaření. p. Bartoš určitě neplatil ani za elektřinu, ale k elektroměru se nikdo nedostal, protože ten je v bytě a elektřina zatím odpojena nebyla. Centra hned v pondělí zajistí převod elektroměru na novou nájemnici.

10) Výpověď nájmu paní Ruppert po kladném mailovém vyjádření 4 členů výboru (ze 7 členů) byla odeslána doporučeně 22. října k 31.10.2014 s tím, že byt bude převzat 10. listopadu. Zatím se neozvala, ani nevíme, zda doporučený dopis převzala. I kdyby jej nepřevzala, tak nám nahrává nová právní úprava, dle které i nevyzvednutý dopis na poště, je považován za doručený. Určitě

pokračování nebude jednoduché, ale to, že jsme k výpovědi přistoupili si zavinila sama svým jednáním.

11) Vyslovená nespokojenost s mou činností ve výboru - na VH jsme byla několikrát jmenována v negativním slova smyslu. Chci k tomu jen dodat, že na své funkci ve výboru vůbec netrvám a jsem připravena komukoli svou funkci přenechat. Nejde ani tak o funkci ve výboru, ale o rozsah práce, kterou představuje a kterou nelze odložit ani o víkend, o prázdninách ani při nemoci.

30.10.2014 - Eva Cmundová

Příloha - Luneta:

Restaurátorský záměr - obraz v interiéru domu čp. 243, „DŮM HLAHOLU“, Masarykovo nábřeží 16, Vojtěšská 5, Praha 1

Vlastník:

Zpěvácký spolek Hlahol

Masarykovo nábř. 16
110 00 Praha 1

Zastoupený: Silke Klein, starostkou (p. Kalinovský neví o změně)

Objednatel restaurátorských prací:

GRYF art, s.r.o.

Klivarova 352/11

149 00 Praha 4

Popis stavu:

Při vizuální prohlídce v říjnu 2014 (ze zeme) **bylo** zjištěno uvolnění plátna ve spodní části obrazu. Stav není vážný, pokud by však uvolňování pokračovalo, **mohlo** by dojít ke zlomení plátna a následnému poškození malované vrstvy.

Poznámka:

Při restaurátorském zásahu provedeném v roce 2011 byla objednavky vlastníka a v souladu se stanoviskem památkové péče provedena revize stavu malby a rehabilitace její barevnosti očištěním povrchu a retusí defektu (dale viz. restaurátorská zpráva 9/2011). Nebylo opodstatněno, aby v rámci tohoto zásahu byla provedena demontáž díla. Je velmi pravděpodobné, že k uvolnění plátna došlo vlivem prudkých klimatických změn v sále.

Restaurátorský záměr:

- 1) Sejmout dřevěných ozdobných zlatených listů
- 2) Demontáž obrazu a jeho položení na rovnou plochu a vhodnou podložku (např. geotextilie)
- 3) Revize napínacího ramu (technický stav dřeva, přítomnost napínacích klinků?)
- 4) Očištění rubové strany obrazu a očištění zdi za obrazem a případně ošetření proti plísním
- 5) Zpevnění a zvetvení kraje obrazového plátna nalepením nových pruhů plátna, a to zdůvodněno uchycením kraje plátna do kleští a následně upevněním plátna (hřebíčky) na napínací ram
- 6) Vypnutí obrazového plátna na napínací ram
- 7) Revize malované plochy

V případě zjištění, že napínací ram nebude v dobrém technickém stavu, bude nezbytné zhotovení nového napínacího ramu.

Restaurátorské práce a použité materiály budou průběžně konzultovány se zastupcem NPU, u.o.p. V Praze.

Zhotovitel restaurátorských prací:

Jiří Mašek

Tomáš Skořepa

Orgán památkové péče:

NPÚ, ú.o.p. v hl.m. Praze

Na Perštýně 12/356

110 00 Praha 1

Objekt:

Dům, čp. 243, „DŮM HLAHOLU“, Masarykovo nábřeží 16, Vojtěšská 5, Praha 1

Spolkový a činžovní dům. Secesní stavba z roku 1905 podle návrhu Josefa Fanty. Plastiky od Josefa Pekárka, ornamentální výzdoba od Karla Mottla. Pražský pěvecký spolek Hlahol byl založen v roce 1861. Významné sbormistry připomínají pamětní desky na průčelí domu: Bedřich Smetana, Karel Benda a Karel Knittl.

Dvůr mezi oběma domy vyplňuje pěvecká síň ve dvou výškách, přes polosuterén a přízemí. Pěvecká síň je zastřešena sedlovou střechou, v horní části prosklenou. Ve střední části směrem k severu je rozšířená o část s galerií s obrazy K.L. Klusáčka. Na pravé boční stěně síň je velký polokruhový obraz na plátně (luneta) od A. Muchy z roku 1934 – „alegorie zpěvu“.

Předmět restaurátorských prací:

Obraz od A. Muchy

Popis stavu:

Při vizuální prohlídce v říjnu 2014 (ze země) bylo zjištěno uvolnění plátna ve spodní partii obrazu. Stav není vážný, pokud by však uvolňování pokračovalo, mohlo by dojít ke zlomení plátna a následnému poškození malované vrstvy

Poznámka:

Při restaurátorském zásahu provedeném v roce 2011 byla objednávky vlastníka a v souladu se stanoviskem památkové péče provedena revize stavu malby a rehabilitace její barevnosti očištěním povrchu a retuší defektů (dále viz. restaurátorská zpráva 9/2011). Nebylo opodstatnění, aby v rámci tohoto zásahu byla provedena demontáž díla. Je velmi pravděpodobné, že k uvolnění plátna došlo vlivem prudkých klimatických změn v sále.

Restaurátorský záměr:

- 1) Sejmutí dřevěných ozdobných zlacených lišt
- 2) Demontáž obrazu a jeho položení na rovnou plochu a vhodnou podložku (např.geotextilie)
- 3) Revize napínacího rámu (technický stav dřeva, přítomnost napínacích klínků?)
- 4) Očištění rubové strany obrazu a očištění zdi za obrazem a případné ošetření proti plísním
- 5) Zpevnění a zvětšení krajů obrazového plátna nalepením nových pruhů plátna, a to z důvodu uchycení krajů plátna do kleští a následné upevnění plátna (hřebíčky) na napínací rám
- 6) Vypnutí obrazového plátna na napínací rám
- 7) Revize malované plochy

V případě zjištění, že napínací rám nebude v dobrém technickém stavu, bude nezbytné zhotovení nového napínacího rámu.

Restaurátorské práce a použité materiály budou průběžně konzultovány se zástupcem

NPÚ, ú.o.p. v Praze.

Termíny realizace:

Zahájení: cca prosinec 2014

Ukončení: cca leden 2014

Restaurátoři:

Jiří Mašek, Skalnická 900/4, 182 00 Praha 8, pov. MK ČR, čj.257/94 z 10.4.1995

Tomáš Skořepa, Tomanova 4, 160 00 Praha 6, pov. MK ČR, čj. 10.908/96 z 11.12.1996

Cenova kalkulace:

A) Bod 1) - 7) restauratorskeho zameru 35.000,-Kc bez DPH

B) Zprava 4.000,-Kc bez DPH

C) Novy napinaci ram - predbezny odhad v rozmezi 20.000,-Kc - 25.000,-Kc bez DPH

Ostatni prace pro realizaci:

A) leseni veze 12.500,-Kc bez DPH

B) Retuse ziaceni ramu po zpetne montazi 4.000,-Kc bez DPH

C) sejmuti platna a zpetna montaz +4 lidi 8.000,-Kc bez DPH

Celkem pokud nebude třeba nový ram 63.500,-Kc bez DPH

Včetně nového ramu 83.500-88.500,-Kc bez DPH

Cena zahrnuje:

- provedeni prací uvedených v restauratorskem zameru
- pojisteni odpovednosti za skodu GRYP art s.r.o. - 10milionu
- pojistSni odpovednosti za skodu J.Masek - 5milionu
- pojisteni odpovednosti za skody T.Skofepa - 5milionu